

¿¿¿ERES UN DIBUJANTE DE COMICS!??
ENTONCES DEMUÉSTRALO
PARTICIPA EN
COMIX4=
PREMIO DE COMICS POR LA IGUALDAD
Y CUÉNTANOS TU HISTORIA.



3 CATEGORÍAS:

LA LUCHA CONTRA EL RACISMO
HISTORIAS SOBRE INMIGRACIÓN
ESTEREOTIPOS

6 PREMIOS DE 1.000 € CADA UNO

¿CREEES QUE ES UNA BROMA?
¡ÉCHALE UN VISTAZO!

WWW.COMIX4EQUALITY.EU

EL PREMIO COMIX4- PREMIO DE COMICS POR LA IGUALDAD
ES UN CONCURSO PARA EL MEJOR COMIC INÉDITO
REALIZADO POR AUTORES CON ORÍGENES INMIGRANTES

EL PREMIO ES PARTE DEL PROYECTO COMIX4- COMICS FOR EQUALITY
(COMICS POR LA IGUALDAD) FINANCIADO POR LA UNIÓN EUROPA - COMISIÓN EUROPEA-
DIRECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA- DIRECCIÓN A- UNIDAD A4; PROGRAMA DE GESTIÓN EN 2012.

Com
ix4=



CON EL APOYO FINANCIERO DEL PROGRAMA ESPECÍFICO "DERECHOS FUNDAMENTALES Y CIUDADANÍA" DE LA UNIÓN EUROPEA



“Premio Europeo para el mejor cómic inédito publicado por autores de origen inmigrante”

El Premio Comix4= Comics for Equality (Comics para la Igualdad) es un concurso para el mejor comic inédito realizado por autores con orígenes inmigrantes. El premio es parte del proyecto Comix4= Comics for Equality (Comics por la igualdad) financiado por la Unión Europea – COMISIÓN EUROPEA- DIRECCIÓN GENERAL DE JUSTICIA- Dirección A- Unidad A4: Programa de Gestión en 2012.

El proyecto está liderado por **Africa e Mediterraneo (Italia)**, en colaboración con la ONG Mondo (Estonia), Workshop for Civic Initiatives Foundation (Bulgaria), ARCA (Rumanía) y Grafiskie stasti (Letonia).

El proyecto tiene como objetivo fomentar el **diálogo intercultural para combatir el racismo, la xenofobia y la discriminación** en Europa, prestando especial atención a Italia, Bulgaria, Estonia, Rumanía y Letonia. Para conseguir dichos objetivos, el proyecto intenta involucrar a migrantes e inmigrantes de segunda generación –a menudo sujetos que sufren discriminación- en la **creación de recursos artísticos –comics- con el fin de ser usados para combatir el racismo y la xenofobia**. Por dicha razón, el público objetivo del premio son **artistas con un origen inmigrante**.

El **Comix4= Premio de Comics para la Igualdad - Premio Europeo para el mejor cómic inédito publicado por autores de origen inmigrante** tiene tres categorías: *La lucha contra el racismo, Historias sobre inmigración, Estereotipos*.

- La lucha contra el racismo

Ej. Historias sobre racismo, personas que han luchado contra comportamientos racistas o con experiencias de discriminación racial, personas que han ayudado a otras a superar una situación difícil, historias del día a día son la mejor forma de fomentar comportamientos anti-racistas.

El racismo es cada vez más común en las sociedades europeas: la discriminación por motivos étnicos es vista como la forma más generalizada de discriminación en EU (61 % según el *Eurobarómetro Especial 317*). En los últimos años, con el auge de la crisis financiera, se ha producido un aumento en la percepción sobre la cantidad de migrantes y la población local es menos acogedora hacia ellos (*Eurobarómetro sobre la Integración de los Inmigrante 2011*).

-Historias sobre inmigración

Ej. Historias que examinan los estados clave de los procesos migratorios (planes migratorios, expectativas, el viaje, los procesos migratorios, los éxitos y



fracasos, etc.). ¿Qué se esconde detrás de las historias sobre inmigración? ¿Quiénes son los protagonistas de esas historias? ¿Cuáles son sus esperanzas, sueños y objetivos?

La inmigración internacional está teniendo un impacto extraordinario en los países de la UE, trayendo tanto oportunidades económicas y sociales como retos para los países receptores. Por esta razón, la inmigración está actualmente en la vanguardia de las agendas políticas europeas y nacionales.

-Estereotipos

Ej. Historias que muestren situaciones en las cuales los estereotipos son usados para definir individuos o grupos. Los estereotipos son cualidades asignadas a grupos de personas en función de su raza, nacionalidad u orientación sexual, entre otras características, creando generalidades sobre grupos de personas que llevan a la discriminación y a ocultar la diversidad que existe dentro de estos grupos.

La inmigración no es habitualmente representada de una forma imparcial por los medios de comunicación y la opinión pública: los inmigrantes están retratados como aquellos “que han venido a robar nuestros puestos de trabajo” o, simplemente, como “criminales”. Vienen estereotipados y vistos con recelo por las comunidades a las que entran. Ni los medios de comunicación, ni la opinión pública, de la misma forma, hacen algo para ayudar a cambiar dichas actitudes, por lo que la consecuencia directa es el aumento de conductas xenófobas y de comportamientos discriminatorios.

El premio será dividido en dos galardones: el premio del jurado y el premio otorgado por el público. Para cada categoría habrá tres ganadores, que ascienden a un total de seis premios.

- Premio del Jurado: El jurado estará compuesto por expertos europeos y un representante de cada socio del proyecto. El jurado seleccionará los tres mejores comics, uno por cada categoría.
- El premio del público: el público estará formado por los visitantes de la página web **Comix4=**, quienes votarán online su comic favorito. El comic que reciba más votos en cada categoría será el ganador del premio.

Reglas del premio

1. Criterios de selección

El premio está abierto a los autores de comics en los 27 países miembros de la UE, países miembros de la AELC (Islandia, Liechtenstein, Noruega y Suiza) y países en proceso de adhesión a la UE (Croacia, República de Macedonia, Montenegro, Serbia, Turquía, Albania, Bosnia-Herzegovina, Kosovo). Para ser elegido, el autor deberá:

1) Tener origen inmigrante. "Origen inmigrante" se define de la siguiente manera:

El participante vive desde hace tiempo en un país donde no ha nacido (la ciudadanía del país donde tiene la residencia actual no es obligatoria);

Y/O

Al menos uno de los padres del participante vive en un país en el que (dicho genitor) no ha nacido (la ciudadanía del país donde tiene la residencia actual no es obligatoria)

2) Vivir desde hace tiempo en uno de los 27 países miembros de la UE, países miembros de la AELC (Islandia, Liechtenstein, Noruega y Suiza) y países en proceso de adhesión a la UE (Croacia, República de Macedonia, Montenegro, Serbia, Turquía, Albania, Bosnia-Herzegovina, Kosovo) (la ciudadanía del país donde tiene la residencia actual no es obligatoria).

Africa e Mediterraneo se reserve el derecho de solicitar referencias legales, CVs, breves biografías, documentos nacionales de identidad, certificados de nacimientos realizados por la entidad competente, permisos de residencia, pasaportes, etc. de los participantes.

Africa e Mediterraneo se reserve el derecho a verificar la legitimidad y originalidad de cualquier inscripción y la identidad de un participante, así como de descalificar a cualquier participante que presente una inscripción que no está de acuerdo con dichas reglas oficiales.

2. Plazos del concurso

La competición se llevará a cabo desde el **1 de enero de 2013 al 30 de junio de 2013**. Todas las inscripciones deben ser recibidas antes del 30 de junio de 2013 para ser elegibles para ganar el premio. Cualquier inscripción que llegue después de dicha fecha, no será considerada. Cualquier ampliación de la fecha límite será comunicada y publicada online.

Animamos a todos los participantes a enviar sus comics tan pronto como sea posible. Cuanto antes sean disponibles online, mayor será su grado de publicidad y tendrán más



posibilidades de ganar el premio.

3. Premios

Seis premios serán otorgados en el marco del concurso: tres premios serán asignados por el jurado y tres por los visitantes de la página web:

Premio del jurado: el jurado seleccionará los tres mejores comics, uno por cada categoría. Los tres mejores comics recibirán 1.000 € cada uno.

Premio del público: los tres comics que reciban más votos (uno por cada categoría) recibirán 1.000 € cada uno.

4. Reglas de inscripción

La página web Comix4= mostrará todos los comics inscritos en el concurso.

Para participar en el concurso, los participantes deberán subir sus comics y sus documentos (ver debajo) directamente a la página web www.comix4equality.eu antes del **30 de junio de 2013**.

Un autor puede presentar un máximo de tres comics por categoría.

El comic puede ser escrito en cualquiera de los 23 idiomas oficiales de la UE.

Sin embargo, con el fin de ser elegible para el premio, los autores de los comics deberán enviar también una traducción al INGLÉS del texto del comic Y un resumen del mismo de 700 caracteres (espacios incluidos).

Los comics enviados por correo postal no serán aceptados. Sin embargo, Africa e Mediterraneo se reserva el derecho de solicitar las copias originales de comics de una selección de autores.

El comic, en su totalidad, debe ser material inédito producido por el candidato.

Al participar en el premio, los candidatos reconocen que el comic que han presentado:

- es un material original;
- que el comic no infringe los derechos de autor, marcas registradas, derechos morales, derechos de privacidad/publicidad o derechos de propiedad intelectual de cualquier persona o entidad;
- y que ninguna otra persona tiene derecho, título, reclamación o interés sobre el comic.





No existe un coste asociado a la participación en el concurso.

5. Requisitos técnicos

Cada comic deberá tener un máximo de 6 páginas.
Cada página del comic deberá tener un máximo de 3MB.
Sólo se aceptarán comics en formato JPG.

6. Requisitos relacionados con la licencia

Mediante la presentación de un comic, cada candidato autoriza a Africa e Mediterraneo a reproducir, distribuir o mostrar la inscripción y crear materiales derivados de dicha inscripción (junto con la acreditación del autor) en relación con la promoción del premio o como parte de cualquier medio de comunicación o evento público, sin una compensación adicional.

Mediante la presentación de un comic, cada participante autoriza a Africa e Mediterraneo a la utilización del comic como parte de una exposición itinerante que tendrá lugar en 2014, junto con la acreditación del autor. Mediante la presentación del comic, cada candidato autoriza a Africa e Mediterraneo a producir miniaturas y vistas preliminares del comic con el fin de ser utilizadas en la promoción del premio, junto con la acreditación del autor.

7. Criterios de selección y evaluación

Los candidatos recibirán un acuse de recibo sobre la recepción del comic. Los candidatos que no reúnan los requisitos o cuyos comics no cumplan los criterios de selección serán informados de ello.

Para el Premio del Jurado, los miembros del jurado seleccionarán los tres mejores comics basándose en los siguientes criterios:

- Pertinencia y autenticidad (imprescindible);
- Calidad técnica (33%);
- Narración (33%);
- Originalidad y valor artístico (33%).

Las decisiones del jurado son inapelables y vinculantes.

Para el Premio del público, los tres comics (uno por cada categoría) que reciban más “me gusta” de los visitantes de la página web www.comix4equality.eu (versión inglesa) serán declarados ganadores. En el caso de un empate técnico en una categoría específica, se





realizará una fase final que se llevará a cabo a través de proceso de segunda vuelta.

Los resultados del concurso serán enviados por email a todos los participantes y serán publicados online en la página web www.comix4equality.eu.

8. Derecho de cancelación o de suspensión de la concesión

Si por cualquier razón la premiación no se pudiese llevarse a cabo, Africa e Mediterraneo se reserva el derecho, discrecionalmente, de modificar o suspender la concesión. Si Africa e Mediterraneo cancela o termina la concesión del concurso, no tendrá ningún derecho sobre los comics inscritos.

9. Protección de datos

Los participantes del Premio aceptan que sus datos personales, en especial sus nombres y direcciones, vengán procesados, compartidos y, de cualquier modo, utilizados para los propósitos del premio. Los datos también pueden ser utilizados por Africa e Mediterraneo para verificar la identidad, dirección postal y teléfono de los participantes o para verificar la elegibilidad del concursante en el premio. Los participantes tienen el derecho de acceso, revisión, rectificación o cancelación de cualquier dato personal en poder de Africa e Mediterraneo.

10. Más información

Para mayor información, por favor, contactar con:

Marta Meloni

m.meloni@africaemediterraneo.it

award@comix4equality.eu

Africa e Mediterraneo
Via Gamberi, 4
40037 Sasso Marconi
Bologna – Italy

